

## 4.10

### L'ENCHÈRE CONTRE APRÈS *OUVERTURE FAIBLE AU NIVEAU 2*

(25-22-24)

#### INTRODUCTION

L'OUVERTURE FAIBLE AU NIVEAU 2 (ou *Ouverture à saut à 2 faible*), ou plus simplement **Ouverture «2 faible»** est plus utile que l'enchère Standard "*Ouverture forte au niveau 2*". Elle a littéralement pris sa place.

Il faut connaître cette ouverture, même si elle est considérée comme conventionnelle, que ce soit pour mieux l'utiliser ou pour s'en défendre.

En plus du CONTRE D'APPEL Standard survenant directement (sans intervention au préalable) après une Ouverture faible au niveau 2 et du CONTRE DU RÉPONDANT (Contre Négatif) qui continuent d'exister sans aucun problème, il y a **deux autres types d'enchères Contre** qui sont particuliers à cette ouverture et qui s'ajoutent au langage des enchères.

Ces **quatre** types de Contre après *Ouverture faible au niveau 2* ont chacun un contexte spécifique, donc une raison d'être (signification) précise. L'apprentissage ne sera pas compliqué pour autant, au contraire; il va en résulter une couverture descriptive sans espace vide ni superposition, ni duplication.

Donc, il n'y aura pas d'exception ni de confusion. Le jeu de bridge deviendra encore plus facile et agréable parce que vous allez comprendre ce que vous faites.

Voici les deux Contre qui sont spécifiques au *2 faible*.

4.10- 1

#### 4.10 L'enchère Contre après Ouverture faible au niveau 2

«Bridge Standard International» <https://canadabridge.org>

### A) CONTRE DU RÉPONDANT APRÈS UNE OUVERTURE " FAIBLE " AU NIVEAU 2

Voici d'abord quelques exemples pour bien situer le contexte de ce Contre.

<b>Ex. 4.10:1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>a)</b>	<b>2 <i>Pi</i></b>	3 Co	<b>Contre</b>	Passe
	Passe	?	...	...
<b>a')</b>	<b>2 <i>Co</i></b>	2 Pi	<b>Contre</b>	Passe
	Passe	??	...	...
<b>b)</b>	1 Ca	<b>2 <i>Co</i></b>	3 Ca	<b>Contre</b>
	Passe	?	...	...
<b>c)</b>	1 Tr	Passe	1 Co	<b><u>2 <i>Pi</i></u></b>
	3 Tr	<b>Contre</b>	Passe	?

**N.B.** Le système de réponse complet pour l'Ouverture faible au niveau 2 est présenté dans le Chapitre 7 au **Thème 7.1**.

Ces exemples montrent que le saut d'enchères au niveau 2 pour décrire une *main faible* est disponible aussi bien en défensive d'enchères qu'en ouverture.

En **a)**, il y a OUVERTURE FAIBLE AU NIVEAU 2 en premier lieu, cette équipe est donc en position offensive au plan des enchères. L'autre équipe déclare une *Surenchère d'ouverture au niveau 3 sans saut (#2)*, donc c'est une défense standard. Et cette défense cause une obstruction pour le répondant jusqu'à l'enchère 2 SA. Cependant, Le répondant peut court-circuiter cet obstacle par l'enchère Contre (#3).

L'exemple **a')** montre une Surenchère standard sans saut au niveau 2; ce qui n'empêche pas la réponse 2 SA. Le Contre fait par le répondant correspond dans ce cas au Contre du Répondant classique, *soit un faible soutien (fit partiel), des points pour le niveau requis et, ici, des suites dans les mineures*).

4.10- 2

#### 4.10 L'enchère Contre après Ouverture faible au niveau 2

«Bridge Standard International» <https://canadabridge.org>

Il est donc possible d'utiliser le **Contre du Répondant** ou (Négatif) dans le contexte d'Ouverture faible au niveau 2 si l'intervention adverse n'empêche pas la réponse conventionnelle 2 SA.

En **b)** et **c)**, c'est l'équipe en défensive d'enchères qui fait un *barrage* au niveau 2. Il s'agit d'une SURENCHÈRE D'OUVERTURE À SAUT AU NIVEAU 2; ce qui **équiva**ut tout à fait à une OUVERTURE FAIBLE AU NIVEAU 2. L'emploi de la locution *barrage au niveau 2* est tout simplement un synonyme de "**Surenchère d'ouverture faible (ou à saut) au niveau 2**".

Ainsi, pour des raisons pratiques, il faut considérer que le Contre du répondant après ouverture faible au niveau 2 appartient aussi bien à l'équipe en défensive d'enchères qu'à l'équipe offensive.

##### PRINCIPE 4.10:1 CONTEXTE DU CONTRE DU RÉPONDANT APRÈS OUVERTURE FAIBLE AU NIVEAU 2

Ce contexte spécifique survient quand:

- l'équipe offensive aussi bien que l'équipe en défensive d'enchères annoncent un saut d'enchères au niveau 2 à COEUR, ou PIQUE comme **Première enchère**,
  - **sauf** 2 TRÈFLES *à saut*, qui est réservée pour décrire les *Mains Fortes*,
  - **sauf** 2 CARREAUX *à saut*, qui est réservée pour 2 *Carreaux à la Flannery*,
- **et qu' il y a une surenchère adverse empêchant la déclaration 2 SA immédiatement après l'Ouverture ou la Surenchère faible au niveau 2.** Sinon le Contre fait par le répondant correspond dans ce cas au Contre du Répondant classique, soit: *un faible soutien (fit partiel), des points pour le niveau requis surtout dans ldes suites non annoncées*).

Il est facile de comprendre maintenant que la raison d'être de ce Contre est de conserver l'éventualité de la réponse **2 SA** face à l'*Ouverture 2 faible*. Pourquoi? Parce que cette réponse a une signification conventionnelle (artificielle), mais elle est tout de même standardisée, c'est-à-dire reconnue. Son utilisation sera explicitée au **Thème 7.1**.

4.10- 3

#### Chapitre 4 : Les "Contre"

par Gérald Néron, Granby, Qué. Canada

#### **4.10 L'enchère Contre après Ouverture faible au niveau 2**

«Bridge Standard International» <https://canadabridge.org>

Pour une meilleure compréhension, il bon de voir le principe suivant qui précise les exigences de la réponse conventionnelle **2 SA** après **2 faible** émanant du partenaire.

##### **PRINCIPE 4.10:2 EXIGENCES DU «CONTRE DU RÉPONDANT APRÈS OUVERTURE FAIBLE AU NIVEAU 2»**

**Ce Contre permet au répondant de déclarer la réponse conventionnelle 2 SA quand elle n'est plus disponible à cause d'une surenchère adverse; ce qui affirme :**

- la possession d'une *main forte* (17 et + HL/PP) avec 0 ou 1 carte de soutien, ou, sinon, une main maximale (13 HL/PP et + ) avec 2 cartes de soutien;
- une enchère *impérative pour Un tour* qui oblige l'ouvreur à redéclarer.

**Corollaire : Si le soutien du répondant est de 3 cartes ou plus, il doit alors annoncer naturellement à l'atout ou enclencher une recherche de chelem en réévaluant la main en considérant qu'il y a fit à 9 cartes.**

Ces exigences sont établies pour des mains correspondant à des *mains faibles* au niveau 2. Cette *Première enchère* est bien détaillée dans le **Chapitre 1** qui est totalement dédié à l'ensemble des Premières enchères.

Le système de réponse complet de cette ouverture est bien explicitée au *sous-thème 7.1*.

Pour ce qui est de la réponse artificielle **2 SA** et du Contre qui lui est dédié, il est relativement simple de répondre. Comme l'ouvreur est relativement bien informé du pointage et du soutien offert par le répondant, il doit alors décrire davantage sa main; ce qui signifie **préciser la couleur exacte de son singleton** en annonçant une *nouvelle couleur sans dépasser le niveau 3*; et si le singleton est à Pique, c'est alors l'atout qu'il annoncera.

\*\*\*

#### **4.10 L'enchère Contre après Ouverture faible au niveau 2**

«Bridge Standard International» <https://canadabridge.org>

### **B) CONTRE DE L'OUVREUR D'UNE OUVERTURE " 2 FAIBLE "**

Ce Contre est un bel exemple du fonctionnement du dynamisme des conventions élaborées pour créer ce système global d'enchères.

Ce Contre par l'ouvreur qui a fait une Ouverture faible au niveau 2 est la RÉCIPROQUE de celui du répondant. C'est-à-dire qu'il est le pendant logique des exigences de la réponse 2 SA. Son contexte est très simple.

#### **PRINCIPE 4.10:3 CONTEXTE DU CONTRE PAR L'OUVREUR D'UNE OUVERTURE FAIBLE AU NIVEAU 2**

**Il y a contexte d'un CONTRE DE L'OUVREUR APRÈS OUVERTURE FAIBLE AU NIVEAU 2 quand l'ouvreur (ou le défenseur-ouvreur) déclare l'enchère Contre. après :**

- **avoir fait l'annonce d'une Ouverture faible au niveau 2,**
- **le partenaire a répondu 2 SA ou Contre (si intervention),**
- **il y a eu une surenchère adverse suite à la réponse 2 SA ou Contre,**

La signification de ce Contre est la suivante.

#### **PRINCIPE 4.10:4 EXIGENCES DU CONTRE DE L'OUVREUR APRÈS OUVERTURE FAIBLE AU NIVEAU 2**

**L'enchère Contre dans ce contexte affirme que l'ouvreur possède un singleton dans la couleur nommée par la *surenchère adverse*.**

Pour comprendre le rationnel de ces enchères conventionnelles, il faut se rappeler que la description d'une *main faible* est très explicite quant à l'atout et au pointage, ce qui n'est pas le cas pour celle du répondant. C'est pourquoi, techniquement, l'enchère Contre de l'ouvreur est une *réponse* au répondant; d'où le pourquoi de l'intérêt de décrire la présence d'un singleton/chicane chez l'ouvreur.

4.10- 5

#### 4.10 L'enchère Contre après Ouverture faible au niveau 2

«Bridge Standard International» <https://canadabridge.org>

Voici quelques exemples montrant les deux catégories de situations illustrant ce contexte.

4.10:2	1	2	3	4
a)	<b>2 Co</b> <b>Contre</b>	Passe Passe	<u>2 SA</u> ?	3 Ca ...
b)	<b>2 Ca</b> <b>Contre</b>	2 Pi Passe	<u>Contre</u> ?	3 Pi ...
c)	1 Pi 3 Pi	<b>2 Co</b> <b>Contre</b>	2 Pi Passe	<u>2 SA</u> ?
d)	1 Tr 3 Tr Passe	Passe <u>Contre</u>	1 Co 4 Tr	<b>2 Pi</b> <b>Contre</b>

#### Commentaires :

- a) La combinaison des deux enchères de l'équipe offensive offre nécessairement un fort potentiel de jeu. La découverte d'un **Double fit est encore ici la clé**. Et la description du singleton chez l'ouvreur en est la plaque tournante compte tenu que c'est le répondant qui est le mieux placé, ici, pour savoir ce qu'il en est pour détecter le Double fit. L'ouvreur décrit une courte (singleton, chicane) à **Carreau**.

Le répondant a le choix d'un contrat partiel à Coeur jusqu'au chelem et beaucoup d'espace pour communiquer.

- b) Ici l'ouvreur peut affirmer qu'il a un singleton (chicane) à **Pique** sans même devoir utiliser le niveau 4. Cette économie d'espace dans l'échelle des enchères va grandement faciliter au répondant la recherche d'une manche ou de chelem tout en sachant où se trouve la *main dangereuse*.

4.10- 6

#### Chapitre 4 : Les "Contre"

par Gérald Néron, Granby, Qué. Canada

#### **4.10 L'enchère Contre après Ouverture faible au niveau 2**

«Bridge Standard International» <https://canadabridge.org>

c) et d) L'équipe en défensive d'enchères au départ, grâce aux deux enchères conventionnelles associées au "2 faible", a utiliser les enchères adverses pour mieux décrire les jeux respectifs tout comme si elle avait ouvert les enchères.

Une fois de plus, il ne faut plus avoir de crainte quand des opposants bavards croient que l'ouverture rapide des enchères peut nuire aux adversaires.

\*\*\*

Vous avez pu remarquer que ce dernier Contre est ni plus ni moins qu'un **Contre de répétition** de l'enchère adverse. Il s'agit du sous-thème suivant.

Cette catégorie de **Contre** dits **de répétition** est en fait un dénominateur commun pour différents contextes généraux.

On serait facilement porté à croire qu'il s'agit simplement d'un concept *pass-partout* aussitôt que la compétition des enchères causent problème, mais ce qui n'est surtout pas le cas!

L'apprentissage précoce du Contre de l'Ouvreur après Ouverture faible au niveau 2, a permis de se rendre compte de l'importance de bien encadrer les Contre de répétition.

En conclusion, il ne faut surtout pas croire qu'il compétitif d'improviser par l'annonce d'un Contre *incongru* en espérant que le partenaire va comprendre qu'il y a un problème et qu'il doit faire quelque chose d'inhabituel, de différent de l'ordinaire. Cela peut fonctionner à l'occasion mais cela ne peut qu'engendrer confusion et discorde à la longue; à moins d'utiliser, intuitivement ou non, un langage non verbal; ce qui va à l'encontre du code d'honneur du bridge.

\*\*\*\*\*

**4.10 L'enchère Contre après Ouverture faible au niveau 2**  
«Bridge Standard International» <https://canadabridge.org>

4.10- 8